

# Sightseeing London

**Gruppo: \*\*\*\*\***

**Classe 2E**

Gli obiettivi:

- la conoscenza di elementi della cultura inglese attraverso la descrizione della città di Londra
- l'acquisizione di conoscenze basilari relative ai principali monumenti di Londra e ai vari mezzi di trasporto utilizzati in città
- l'acquisizione del lessico specifico, inserito in frasi le cui strutture e funzioni sono già famigliari agli allievi, attraverso lo sviluppo delle quattro abilità comunicative (speaking, reading, listening, writing).

L'unità didattica si è articolata in sette fasi successive coerenti tra loro, ognuna affidata ad un tirocinante ed attuata in classe in circa trenta minuti.

1) Innanzitutto con un'attività di brainstorming è stato fatto emergere ciò che gli allievi già conoscono di Londra. Sono state poi presentate alcune delle maggiori attrattive della città tramite l'utilizzo di flashcards con fotografie.

2) In seguito è stata affrontata la lettura di un testo che proponeva in modo particolareggiato informazioni generali su Londra, sui più importanti luoghi di interesse e sulle loro funzioni.

3) Per verificare la comprensione del testo sono stati completati alcuni esercizi (T/F, crosswords...).

4) È stato poi richiesto agli allievi di cogliere i punti salienti inclusi in una conversazione registrata, relativa ai monumenti visitati da un gruppo di teenagers in gita a Londra.

5) È stato affrontato il tema dei mezzi di trasporto, introdotto da un'attività di brainstorming condotta in piccoli gruppi.

Dopo la lettura di un breve testo gli allievi sono stati in grado di collegare ad ogni mezzo di trasporto raffigurato su un cartellone i fumetti in inglese contenenti le qualità e la descrizione dello stesso.

6) Si è scelto quindi di introdurre un'attività di gioco simile ad un quiz per testare quante informazioni fossero state effettivamente assimilate. All'argomento è stato collegato un esercizio di grammatica (comparativi – superlativi).

7) L'attività conclusiva, introdotta per raccordare tra loro gli steps precedenti, ha sviluppato le abilità di scrittura attraverso la stesura del testo di una cartolina da Londra.